This Grace Group contains explicit **BIBLICAL** content. It contains graphic expressions of PRAYER. The language may not be suitable for visitors offended by non-profane references to JESUS. You are strongly cautioned that your flesh may be in serious danger.







OUTLINE

I.	Introduction	1:1-	1	
----	--------------	------	---	--

- A. Formal Introduction 1:1-7
- **B. Personal Introduction** 1:8-15
- C. Essence Introduction 1:16-17

OUTLINE

I	Introd	lucti	on	1:1	[-1	7
			- 		_	_

A.F	'ormal	In	trod	luction	1:1-7

- **B. Personal Introduction** 1:8-15
- C. Essence Introduction 1:16-17
 - 1. Resource of God for Deliverance 1:16
 - a. Resolve from Confidence

NOT ASHAMED

- Term (11x) επαισχυνομαι (epaischunomai)
- 2. Meaning be ashamed Rom 6:21, 2Tim 1:8-16
- 3. Litotes = making positive affirmation by negating opposite Heb 2:11, 11:16
- 4. Paul's great confidence in Gospel

GOSPEL

- 1. Term ευαγγελιον (euangelion) noun 77x, verb 55x
- 2. Basic meaning good news 1Th 3:6



GOSPEL

- 1. Term ευαγγελιον (euangelion) noun 77x, verb 55x
- 2. Basic meaning good news 1Th 3:6
- 3. Technical theological meaning God's good news concerning spiritual deliverance
- 4. Verb to bring good news

THE GOOD NEWS IS GREAT NEWS vet en del af Hollywoods koncept. Men det grundlæggende spørgsmål er, om der er tale om en populær formidling af historien, eller om der er tale om en naurien, ener om der et tate om en række film, der handler mere om vor tids mennesker end om vore forfædre? Derfor er det værd at studere disse premieren i dag på Trojae-filmen. Lad

Umiddelbart kan man som antikhis-

toriker viere grau ion, at annanch er blevet en del af Hollywoods koncept.

Men det grundlæggende spørgsmål er.

om der er tale om en populær formid

af historien, eller om der er tale om

n der handler mere om

toriker vere glad for, at antikken er

kronik er skrevet i anledning af skrevet i ameonane Lad nå »Troja«-filmen. Lad nå »Troja« filmen kke film narmere, Kristusfilmen, The Pas-

sion of the Christa, som fiken gigan.

tisk medieomtale i pasken og har spillet

namoner at conat me in met croson, har selvfølgelig kastet mere lys på Kris-

ns. Men selv denne film om Kristus har

en nyfigen holdning il religion. Filmen

er lige nøjagtigt der, hvor kristen

usk medicumane i pasken ug nar spin millioner af dollar ind til Mel Gibson,

mig med det samme fastslå, at jeg ikke

mig med det samme lasisia, at jeg nave er filmanmelder. Jeg er antikhistoriker,

og min viden om film er på højde med

og min vinen om tame et på nylve med min viden om fodbold. Og den et ikke

ret stor. Derfor er denne kronik ikke på

nogen måde en filmanmeldelse. Den er

nogen made en minammendese, sen en historikers nødskrig over en sam

drikling. Lommer der en hel

IMPORTANCE

- 1. Jesus Mk 1:1, 14-15, Lk 4:43
- 2. Apostles Lk 9:6
- 3. Paul set apart (1:1), serve (9), compelled (14), eager (15), confidence (16)
- 4. Great reward Mk 10:29

GOSPEL MESSAGE



OUTLINE

- I. Introduction 1:1-17
 - A. Formal Introduction 1:1-7
 - B. Personal Introduction 1:8-15
 - C. Essence Introduction 1:16-17
 - 1. Resource of God for Deliverance 1:16
 - a. Resolve from Confidence
 - b. Reason for Power

POWER

- >δυναμις (dunamis) 119x
- >Not explosive Power
- >Not Power of creation, science, mind, or demonic

But hereinherent Omnipotent Power

